

Mort a la banyera (sistema Sherlock)

Instruccions del joc:

Es reparteixen 3 cartes per jugador i es posa la carta num.1 sobre la taula, cara amunt a la vista de tothom.

Es juga per torns.

A cada torn els jugadors han de:

- a) **Revelar informació:** posar una carta sobre la taula i que la vegi tothom o
- b) **Descartar informació:** Tria una carta de la seva mà i la col·loca boca avall en una pila de cartes descartades. No es pot donar informació sobre aquesta carta fins que s'hagin jugat totes.

Un cop han fet una d'aquestes accions s'agafa una carta de la pila de joc per a tornar a tenir 3 cartes a la mà i passa el torn al següent jugador.

Els jugadors no poden ensenyar ni explicar les cartes que es tenen entre mans.

La partida acaba quan s'han jugat totes les cartes.

IMPORTANT: Al final, la pila de cartes descartades ha de tenir un mínim de 7 cartes. En cas contrari la partida acabarà i es declararà com a no resolta.

Algunes cartes que s'hagin jugat puntuaran negatiu al final de la partida.

Introducció

París, 13 de juliol de 1793.

“Marat és mort! Marat és Mort! L'amic del poble ha estat assassinat! L'han apunyalat a la banyera!”

Les masses estan esverades, criden i volten d'aquí cap allà per tot París al crit uníson i reclamen venjança. “Marat és mort!”

Abans que els sans-coulottes es prenguin la justícia per la seva mà, cal esbrinar què ha passat. L'inspector Javert, cap de la policia de París demana als seus millors homes que investiguin el cas. Els dies la revolució lluny d'haver-se acabat sembla que estan més vius que mai. El destí de França i la Revolució està a les nostres mans. Cal aclarir els fets i recuperar l'ordre o caurem en l'anarquia i en la derrota total de França davant dels seus enemics.

Un cop heu acabat la partida podeu parlar i debatre amb el grup sobre el què ha passat i perquè. A la llibreta apunteu la vostra teoria i continueu llegint...

Després de parlar sobre què ha passat, responeu tots junts les preguntes següents:

1- Qui ha mort Marat?

- a) Olympe de Gouges
- b) Napoleó Bonaparte
- c) Charlotte Corday
- d) Cap dels anteriors

2- Qui eren els sans-culottes?

- a) els monàrquics i religiosos
- b) el poble pla
- c) els habitants de Paris
- d) cap dels anteriors

3- Perquè és assassinat Marat?

- a) Per fer llistes de bons i mals francesos en el seu diari.
- b) Per un crim passional d'un triangle amorós
- c) Per monàrquics i religiosos que buscaven venjança.
- d) Cap dels anteriors

4- Què és la contrarevolució?

- a) que els revolucionaris es tornin més radicals
- b) que els contraris a la revolució vulguin tornar a com era abans
- c) Fer una altra revolució a la revolució que s'està fent
- d) Cap dels anteriors

5- Contra qui estava en guerra França?

- a) Contra les monarquies absolutistes europees
- b) Contra els monàrquics francesos
- c) Contra catòlics francesos
- d) Contra tots els anteriors

6- Quin partit es fa amb el poder el juny de 1793?

- a) els girondins
- b) els jacobins
- c) els montagnards
- d) cap dels anteriors

7- Perquè apareix l'època del terror?

- a) per a terroritzar a la gent i controlar-la
- b) per a fer por als enemics de la revolució
- c) per tenir un govern fort sense oposició
- d) tots els anteriors

8- Per què cauen els girondins?

- a) perquè perden les eleccions de maig del 93
- b) perquè els sans-culottes volen mesures més socials
- c) per les derrotes militars de França que obliguen a tenir un govern més fort
- d) perquè els monàrquics aconseguen fer-los fora

RESOLUCIÓ

Exposició dels fets:

Després de l'execució del Rei Lluís XVI el 21 de gener de 1793, les diferents monarquies absolutes europees veuen a França com a un perill per als seus regnes. D'aquesta manera a finals de gener s'ajunten en la 1a Coalició i entren en la guerra que ja estaven duent a terme Àustria i Prússia.

La guerra a totes les fronteres franceses i les revoltes monàrquiques i catòliques a l'interior del territori obliga al govern francès a declarar una lleva en massa a tots els homes d'entre 18 i 30 anys.

Aquestes pressions i l'amenaça contrarevolucionària interior transformades en dures derrotes de França i la revolta de la Vendée obliguen a adoptar dures mesures al govern revolucionari. Amb la pressió dels sans-culottes als carrers de París els moderats girondins són acusats de traïció, els fan fora del govern, són perseguits i executats a la guillotina.

Els jacobins que mica en mica han anat guanyant poder es fan amb el govern de la República. Marat, amb l'ajuda del seu diari, va publicant llistes de bons i mals francesos que el Tribunal revolucionari i el Comité de Salvació utilitzen per a acusar i executar els traidors de la Revolució. En aquest context, Charlotte Corday, és una simpatitzant girondina que ha estat a Caen on s'han refugiat diversos polítics girondins i veu en Marat com una "bèstia" i un enemic de França. Amb la intenció de donar-li informació confidencial de noms d'enemics de França, Charlotte va a veure Marat i el mata amb un ganivet que portava amagat.

5 dies després Charlotte és executada. En aquests moments tant delicats per a la República, el 27 de juliol, Maximilien Robespierre és nomenat president del Comité de Salut Pública i en conseqüència passa a dirigir la política interior del país.

Comença l'època del terror a França.

Puntuació:

1.c 2.b 3.a 4.b 5.d 6.b 7.c 8.b

2 punts per pregunta encertada

-1 punt per cada una d'aquestes cartes jugada: 4, 6, 11, 16, 17, 19, 22, 23, 34,36

11-12: Sherlock Holmes. Immillorable. Sou els millors detectius del món.

8-10: Enola Holmes. La fama del vostre germà no amaga el talent que teniu.

6-7: Mycroft Holmes. Sou bons, sou uns Holmes, per això treballeu pel govern de S.M.

4-5: John Watson. Heu resolt bona part del cas, però us ha costat, heu suat...

3 o menys: Inspector Lastrade. En Sherlock continua rient-se de vosaltres. Continueu!

Activitat final:

- A la llibreta expliqueu perquè creieu que es produeix l'època del terror i quina importància té.
- Què va passar després?
- Busqueu altres moments en la història que s'hagi produït una època del terror o caça de bruixes (Penseu en èpoques o moments revolucionaris). Busqueu què passava en aquell país en aquest moment i penseu per quin motiu creieu que es produeix aquest fet.