

Adaptació del Quest Stories a l'aula



Destinatari: Alumnes de 6è de primària.

Objectius pedagògics: Treballar l'expressió oral/escrita de manera motivadora.

Contingut concret: La narració.

Com organitzar la sessió/ns a l'aula:

Els alumnes formen grups de 4 persones. A cada grup se li entreguen 5 cartes d'herois de pa sucat amb oli.

El mestre proposa una missió com per exemple: “busco un grup d'herois que em portin el fruit de l'arbre màgic que es troba al Bosc Encantat. Compte amb els animals salvatges i els cants de sirena del llac”.

Cada grup ha d'escollir 3 dels 5 herois inicials i crear la història. Es valorarà l'estructura i la correcció però també el sentit de l'humor i l'ingeni.

Ara podem escollir si volem realitzar l'activitat escrita o oral:

Versió 1 Expressió oral

Quan els grups tenen clara la història (pot anar des de 5 minuts a una sessió sencera) es fa la posada en comú.

Opcions per valorar:

- 1.- El mestre dona punts a cada equip.
- 2.- Les cartes de personatge per darrera tenen el dibuix d'una moneda. Com cada grup té 5 monedes, ha de repartir-les donant-les als altres grups. Pot donar totes les monedes a un grup o repartir-les com vulguin.

Versió 2 Expressió escrita

Quan tenen clara l'aventura, cadascú escriu la seva versió.

Opcions per valorar:

- 1.- Valora només el mestre.

Caldrà:

- 1 sessió per muntar la història.
- 1 sessió per escriure la història.

- 2.- Els alumnes fan servir la tècnica del "full giratori" i van corregin i fent anotacions als redactats dels companys. El propietari de l'escrit rectifica l'original i l'entrega al/la mestre.

Caldrà:

- 1 sessió per muntar la història.
- 1 sessió per escriure la història.
- 1 sessió per fer el full giratori.
- 1 sessió per escriure la història definitiva.